

“Met haar krachtige, sprankelende persoonlijkheid spat zangeres Roza Herwig van het toneel af! Ze brengt muziek op een manier die je bij blijft: levendig, ontroerend, muzikaal en creatief.”

De veelzijdige mezzosopraan **Roza Herwig** (1996) zingt, acteert, speelt viool, presenteert en schrijft toneelteksten. Roza behaalde met verve haar Bachelor Klassiek Zang op het Conservatorium van Amsterdam en vervolgde haar studie in de Artist Masters aan de beroemde Guildhall School of Music & Drama in Londen, waar ze in 2023 *cum laude* afstudeerde. Hierna kreeg ze een van de twee plekken aangeboden in de Artist Diploma op Guildhall. Naast haar klassieke zangstudie, volgde Roza een Minor Jazzzang. Roza gaat creatieve uitdagingen aan en geeft kleurrijke, vernieuwende performances, waarin ze verschillende kunstdisciplines combineert. Zo maakte ze: ‘*De verleiding van Vivaldi*’, ‘*DESIRE*’, kindervoorstelling ‘*De Gelaarsde kat*’, ‘*Dream with me*’ en de ingrijpende voorstelling ‘*Crazy he calls me*’, geïnspireerd door *La Voix Humaine* van Poulenc. In verschillende acteerlessen en masterclasses ontwikkelde Roza zich als actrice.



Dat deze jonge performer talent heeft, is niet onopgemerkt gebleven. Zo won Roza prijzen in de Nationale Finale van het Prinses Christina Concours, het Britten Viool Concours en werd genomineerd voor dé Talentprijs Overijssel. Recentelijk won ze de Charters Surveyers Competition in Londen, Kanjerprijs de Leest en stond ze in de Semifinals van het prestigieuze IVC in Den Bosch. Naast solozang met o.a. het Noord Nederlands Orkest, Phion Orkest, de Bauhaus Band en het Nederlands Kamerorkest, met wie ze haar debuut maakte in het Concertgebouw, wordt Roza gevraagd voor vele concerten, recitals en performances. Zo was ze te horen in Tivoli Vredenburg, Muziekgebouw aan ‘t IJ, op het Grachtenfestival, Schiermonnikoog Festival, O Festival, Tête a Tête Festival en meermaals op NPO Radio4, 3FM en in TV programma Podium Klassiek. Begin 2021 speelde Roza haar eerste hoofdrol in een operaproductie van *Pierrot Lunaire* in München (DE) en in 2022 nam zij de rol van Cherubino op zich in een productie van *Le Nozze di Figaro* voor het Opera Gala van de NLC in Londen, die met veel enthousiasme werd ontvangen. Ook zong Roza in een ensemble onder leiding van Antonio Pappano met de London Symphony Orchestra in de Barbican en was ze te horen als solist op BBC Radio 3. Zomer 2024 speelt Roza de rol van Anna in de operaproductie *BLUEBEARD* van Holland Opera.

Roza heeft in masterclasses de kans gekregen om te leren van wereldberoemde zangers, dirigenten en regisseurs, zoals Antonio Pappano, Margreet Honig, Emma Kirkby, Ann Murray, Jard van Nes, Susanna Eken, Ed Spanjaard, Charlotte Margiono, Claron Mcfadden, Mark Padmore, Julia Bullock en Floris Visser.

“Mijn grootste passie is het combineren van muziek en theater. Ik vind het heerlijk met tekst bezig te zijn en kruip in de huid van het personage dat het lied of de aria zingt. Mijn doel is om de muziek én het verhaal over te brengen. Ik wil het publiek meevoeren naar een andere wereld en hen volledig laten begrijpen waar de muziek over gaat, ook al zing ik in het Frans, Italiaans of welke taal dan ook.”



CV

Roza Herwig

Mezzo-Soprano

+31 (0) 6 4853 4488

+44 (0) 7701355639

rozaherwig@hotmail.com

www.rozaherwig.com

Languages: Dutch, English, German, French, Italian

Singing

OPERA (a selection)

Lucretia (scenes)	The Rape of Lucretia, Britten	Milton Court Theatre (UK)	2024
Tisbe (scenes)	La Cenerentola, Rossini	Concertgebouw Amsterdam with the NKO	2023
Hänsel (scenes)	Hänsel & Gretel, Humperdinck	Milton Court Studio Theatre (UK)	2023
Leading role	Sometimes I visualize, Vervuurt	O Festival Rotterdam, Tête à Tête Festival	2022
Choir	Il Prigioniero, Dallapiccola	with LSO and Antonio Pappano (UK)	2022
Cherubino	Le Nozze di Figaro, Mozart	Opera Gala National Liberal Club (UK)	2022
Leading role	Pierrot Lunaire, Schönberg	Akademietheater München (DE)	2021
Choir (scenes)	Der Zwerg	Opera Forward Festival (NL)	2019

CONCERTS (a selection)

Soloist	Berio 'O King', with Simon Wills	BBC Radio 3 Recording	2024
Soloist	Recital, Lied & Aria's	Tivoli Vredenburg, Utrecht	2024
Soloist	Recital 'Love & Other Drugs'	Vermeer Chamber Concerts, London	2024
Soloist	Recital Lied, Aria's	LSO St Luke's, London	2024
Soloist	Recital Kamermuziek	Arkezaal, Wilminktheater	2024
Soloist	Recital with Julius Backer	Muziekgebouw aan het IJ	2023
Soloist	Bauhaus Band with John Harle	Oxford, London, Kent	2023
Soloist	Lied Recital with Craig White	Schiermonnikoog Festival	2023
Soloist	Songs of Nature, Graham Johnson	Milton Court Concert Hall	2023
Soloist	Recital with Lucie Horsch	Jonge Grote Zangers, Naarden	2022
Soloist	K. Weill Die 7 Todsünden	Podium Klassiek TV Program, NPO2	2022
Singer/Actor	Show: De Gelaarsde Kat	Rainbow school(UK) / INdoors Festival (NL)	2020-2022
Soloist	Recital with Chimaera Trio	Theater de Stoomfabriek	2022
Soloist	Concert tours with BYSO	Italy, UK, Austria, Holland	2017-2021
Soloist	Show: FLADDEREN	Nachtlicht Ensemble	2020
Soloist	Show: Klein requiem voor V	Fringe Festival Amsterdam	2020
Soloist	CD Recordings	Britten Youth String orchestra	2017/2020
Soloist	Lied & Aria's	Zeister Philharmonic Orchestra	2020
Soloist	Christmas Night! Lied and aria	Phion Orchestra	2019
Soloist	Concert + Emma vd Schalie	Gelderlandfabriek	2019
Soloist	Lied and aria	North Netherlands Symphony Orchestra	2019
Soloist	Lied Recital	International Theatre Amsterdam	2019
Soloist	Lied and aria	NPO Radio4: Hart&Zielbus/Opium	2018
Soloist	Recital for Dutch Royal family	Porto Ercole, Italy	2018
Soloist	Recitals Lied & Aria's	Grachtenfestival	2017/2018

EDUCATION AND AWARDS

Artist Diploma	Guildhall School of Music & Drama, London	2023-present
Beurs	International Vocal Competition Den Bosch	2023
Masters degree	Artist Masters Guildhall School of Music & Drama, <i>with distinction</i>	2021-2023
1st Prize	Charters Surveyers Competition + Audience Prize	2023
1st Prize	Competition Kanjerprijs De Leest	2022
Selected participant	Nederlandse Reisopera Summer Course	2021
Bachelors degree	Classical Voice at Conservatory of Amsterdam	2016-2021
Laureate	Nomination Talentprice Overijssel	2018
2nd Prize	National Finals of the Prinses Christina Concours	2018
1st Prize	Regional Finals of the Prinses Christina Concours	2018

MASTERCLASSES

Fatma Saïd	Charlotte Margiono	Alexander Oliver	Mark Padmore
Julia Bullock	Margreet Honig	Henny Diemer	Jeff Cohen
Susanna Eken	Jard van Nes	Anne-Margrethe Dahl	Mark Clark
Miranda van Kralingen	Emma Kirkby	Xenia Meijer	Ed Spanjaard
Claron Mcfadden	Humphrey Campbell (Jazz)	Dominic Wheeler	Floris Visser
Ann Murray	Linda Watson	Sian Edwards (conducting)	

Acting

PERFORMANCES (a selection)

Singer/Actor	Crazy he calls me	Milton Court Concert Hall	2023
Singer/Actor	Love for Sale	Milton Court Concert Hall	2022
Actor/ Singer	Je suis Odette	Tessa de Graaf production	2021
Singer/Actor	DESIRE	CvA Voice productions	2018
Actor - Leading role	De Verleiding van Vivaldi	Odeon de Spiegel/a.o. churches & theatres	2015-2017
Actor	Young Ones Master	Theater The Young Ones	2015

EDUCATION AND AWARDS

Private lessons	Guildhall School of Music & Drama - Drama dept	2023
Stanislavski workshop	Guildhall Short Courses	2022
Course	Toneelmeester	2019
Physical Acting class	Conservatorium van Amsterdam	2016-2019
Stanislavski workshop	Floris Visser	2017
Improvisation courses (3)	Act2Act	2015-2016

Violin

CONCERTS (a selection)

Concert master - Daniel Rowland & BYSO	Stift Festival	2020-2022
String quartet with artist Karsu	Omroep Gelderland	2020
Chamber music concerts	Concert halls, Theatres, Festivals, Churches	2011-present
Concert Master	Britten Youth String Orchestra	2014-2018
9 CD's recorded	with BYSO	2010-2018
Worked as Violin Teacher	Vrije School Michael	2013-2016

EDUCATION AND AWARDS

Propeduse	Bachelor of Violin	HKU Conservatory Utrecht	2015-2016
Preperatory Year	Violin	Artez Conservatoy Zwolle	2013-2014
Prices	Violin	Prinses Christina Concours	2013-2016
Prices	Violin	Britten Violin Competition	2012-2014